

Inglés Pre-Intermedio 1 (ENG3)

Programa Académico del Curso

1. Descripción del curso

El curso Inglés Pre-Intermedio 1 (ENG3) es un programa académico de inglés estructurado, diseñado para estudiantes que ya han desarrollado habilidades básicas en el idioma y están listos para ampliar su capacidad de comunicarse con mayor independencia, precisión y confianza en contextos cotidianos, laborales y comunitarios.

El curso sigue un modelo de progresión en espiral e integra:

- Inglés conversacional para la interacción práctica en situaciones sociales, de servicio, laborales y comunitarias de rutina
- Instrucción gramatical para fortalecer el dominio del presente, el pasado y las formas iniciales de futuro, la estructura de las oraciones y la formación de preguntas
- Refuerzo guiado a ritmo propio y sesiones opcionales grabadas de repaso comunitario para apoyar la continuidad entre las clases en vivo

2. Detalles del curso

Categoría	Descripción
Estudiantes destinatarios	Estudiantes de inglés de nivel elemental que pueden desenvolverse en la comunicación básica cotidiana y están listos para ampliar sus habilidades lingüísticas para lograr mayor independencia en contextos sociales, laborales, académicos y comunitarios en entornos de habla inglesa.
Meta MCER	A1 -> A1+
Instrucción en vivo	58.5 horas
Horario de clases	Lunes, miércoles y viernes
Horas de clase	Diferentes horarios disponibles. Contacte a su consultor educativo para más detalles.
Fechas del curso	Diferentes fechas de inicio disponibles. Contacte a su consultor educativo para más detalles.
Total de sesiones en vivo	39 sesiones en vivo x 90 minutos
Estructura modular	3 módulos x 13 sesiones en vivo cada uno

Estructura de unidades	12 unidades en total; cada unidad se desarrolla a lo largo de 3 sesiones en vivo más práctica independiente guiada
Modalidad	- Clases en línea en vivo (instrucción en tiempo real) - Sesiones opcionales de apoyo en vivo para refuerzo y preguntas - Refuerzo adicional mediante materiales de autoaprendizaje
Prerrequisitos	ENG2

3. Áreas pedagógicas (tipos de temas de aprendizaje)

3.1 Conversacional

- Desarrollo del inglés oral funcional en contextos cotidianos, laborales y comunitarios
- Diálogos, juegos de roles, tareas de interacción guiada e intercambios breves estructurados
- Énfasis en la adecuación sociolingüística, la claridad, la formación ampliada de oraciones y una mayor independencia comunicativa

3.2 Gramática

- Presentación y práctica de estructuras gramaticales fundamentales apropiadas para el nivel A1 alto-A2
- Desarrollo del dominio de formas de presente, pasado y futuro emergente
- Integración de la gramática con el desarrollo de vocabulario y tareas comunicativas
- Énfasis en la formación precisa de oraciones para apoyar una comunicación oral y escrita más clara

3.3 Fluidez

- Consolidación del idioma mediante práctica integrada de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura académica
- Desarrollo de la pronunciación, incluido ritmo, acentuación, habla conectada e inteligibilidad
- Textos breves y tareas estructuradas de párrafo académico diseñadas para fortalecer la comprensión, la producción oral y la fluidez escrita académica siguiendo convenciones académicas estándar

3.4 Descubrimiento

- Conexión entre el inglés del aula y su uso en la vida real en contextos sociales, laborales y comunitarios
- Proyectos prácticos, tareas de resolución de problemas, exploración cultural y actividades reflexivas apropiadas para estudiantes adultos

- Actividades de lectura, ampliación de vocabulario y escritura académica a nivel de párrafo, siguiendo convenciones académicas estándar y ancladas en contextos auténticos de la vida cotidiana

4. Diseño de unidades y sesiones

Cada unidad se desarrolla a través de tres lecciones en vivo, seguidas de práctica independiente guiada, trabajo a ritmo propio y refuerzo continuo. Cada módulo de 13 sesiones concluye con una sesión en vivo de integración y repaso que también puede funcionar como verificación de progreso.

- Sesiones 1-3: Unidad 1
- Sesiones 4-6: Unidad 2
- Sesiones 7-9: Unidad 3
- Sesiones 10-12: Unidad 4
- Sesión 13: Integración del módulo, repaso y verificación de progreso

Se ofrecen sesiones opcionales grabadas de repaso a través de la comunidad Canaway para reforzar puntos clave del idioma, familiarización con exámenes y apoyo para ponerse al día. Los materiales de autoaprendizaje también pueden utilizarse para extender la práctica más allá del tiempo de clase en vivo.

4.1 Tabla de la estructura revisada del curso

Módulo	Fechas	Sesiones en vivo	Estructura
Módulo 1	Mes 1	13	Unidad 1 · Unidad 2 · Unidad 3 · Unidad 4 + repaso del módulo
Módulo 2	Mes 2	13	Unidad 1 · Unidad 2 · Unidad 3 · Unidad 4 + repaso del módulo
Módulo 3	Mes 3	13	Unidad 1 · Unidad 2 · Unidad 3 · Unidad 4 + repaso del módulo

5. Marco de evaluación

5.1 Principio general

La evaluación se mantiene continua y modular. Cada módulo tiene su propio ciclo de evaluación; no existe un examen final acumulativo único para todo el curso. En su lugar, cada

módulo concluye con una verificación de progreso diseñada para evaluar la capacidad del estudiante para aplicar el idioma y las habilidades enseñadas en ese módulo.

5.2 Evaluación sugerida por módulo

Componente	Cantidad sugerida	Peso / puntos sugeridos	Notas
Participación	1	250	Asistencia, puntualidad, preparación, compromiso
Quizzes	2	200 en total	Evaluaciones breves sobre el idioma enseñado hasta la fecha
Tarea de lectura	1	50	Comprensión lectora breve o tarea integrada de alfabetización
Tarea oral / de expresión oral	1	100	Pronunciación, fluidez y precisión en la producción oral
Tareas / escritura	2	100 en total	Tareas escritas breves o tareas académicas integradas
Prueba de progreso	1	300	Evaluación integradora al final del módulo

Umbral de aprobación por módulo: 70% (700/1000). Los resultados de los módulos pueden agregarse para informes internos cuando la política institucional lo requiera. Canaway Global Learning también puede ofrecer exámenes de nivel por separado para confirmar el logro del nivel del MCER.

6. Recursos para estudiantes

- Diapositivas digitales de las lecciones y notas de clase
- Ejercicios en línea y actividades de práctica a ritmo propio
- Actividades tipo cuaderno de trabajo que integran expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura
- Grabaciones de audio y video (sesiones seleccionadas o diálogos modelo)
- Sesiones opcionales de repaso y recursos guiados de refuerzo

7. Estructura de módulos y unidades

A continuación se presenta el desglose académico de los tres módulos y doce unidades que componen el curso Inglés Pre-Intermedio 1. Los objetivos de aprendizaje están organizados

temáticamente para garantizar un desarrollo coherente y progresivo de la comunicación funcional, la precisión gramatical, la fluidez y la escritura estructurada a nivel de párrafo.

MÓDULO 1 – El aula en línea, comida, planes y actividad física

Objetivo

Desarrollar la capacidad de los estudiantes para participar eficazmente en el aula en línea mientras amplían el lenguaje funcional para temas cotidianos y la comunicación estructurada. Los estudiantes fortalecen el dominio del presente simple y el presente progresivo, desarrollan precisión en el uso de adjetivos cuantificadores y conectores de comparación, introducen la planificación futura con *be + going to* y desarrollan habilidades de escritura y edición académica a nivel de párrafo siguiendo convenciones académicas estándar de organización, uso de mayúsculas, puntuación y precisión gramatical.

Unidad 1 – El aula en línea

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán usar vocabulario y colocaciones comunes relacionadas con la tecnología, los dispositivos y el Internet para navegar por plataformas en línea y describir la ubicación de enlaces y menús usando preposiciones apropiadas. También podrán resolver problemas técnicos básicos y utilizar lenguaje funcional del aula para hacer preguntas, aclarar información, tomar turnos y brindar apoyo. Además, formarán oraciones negativas en presente simple y preguntas de *sí/no* y *wh-* usando *to be* y verbos regulares en contextos relacionados con la tecnología.

Contenido central

Vocabulario de tecnología y plataformas en línea; preposiciones de lugar para enlaces, menús y navegación; lenguaje de resolución de problemas para dificultades técnicas comunes; repaso del presente simple: negativas y preguntas con *to be* y verbos regulares; frases de comunicación de aula para participación, aclaración, turnos y apoyo; repaso integrado

Unidad 2 – Cocinas internacionales

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir dietas y cocinas internacionales usando vocabulario ampliado de alimentos y nacionalidades con formas singulares y plurales correctas. Distinguirán entre sustantivos contables y no contables y aplicarán cuantificadores e intensificadores apropiados para describir cantidades y hábitos alimenticios. Además, usarán conectores para comparar y contrastar ideas en párrafos comparativos breves y estructurados, siguiendo convenciones académicas estándar de organización.

Contenido central

Vocabulario de alimentos, nacionalidades y cocina; formas singular/plural; sustantivos contables y no contables; adjetivos cuantificadores (much, many, a lot of, a little, few) e intensificadores; conectores para comparación; lectura de textos comparativos; escritura de párrafos académicos comparando cocinas con convenciones académicas estándar; repaso integrado de vocabulario, contables/no contables, cuantificadores, intensificadores y conectores

Unidad 3 – Mis planes

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán hablar sobre horarios, citas y eventos usando expresiones de tiempo apropiadas y frases verbales comunes relacionadas con la planificación, así como phrasal verbs. Formarán oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con be + going to para describir planes y arreglos establecidos. Además, harán, aceptarán y rechazarán invitaciones cortésmente usando niveles adecuados de formalidad.

Contenido central

Vocabulario de horarios; adverbios y preposiciones de tiempo; preguntas sobre planes; frases verbales y phrasal verbs para planificar y organizar; futuro con be + going to: formas afirmativas, negativas e interrogativas; lenguaje funcional para invitaciones y rechazos corteses; repaso integrado

Unidad 4 – Actividad física

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir la apariencia física y las partes del cuerpo usando adjetivos apropiados y vocabulario relacionado con el ejercicio y la condición física. Usarán correctamente el presente progresivo en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas y distinguirán entre gerundios y formas de presente progresivo según el contexto. Por último, editarán párrafos académicos breves corrigiendo mayúsculas académicas, puntuación, ortografía y precisión gramatical mediante estrategias de corrección entre pares.

Contenido central

Partes del cuerpo (incluidos órganos internos principales) y adjetivos de apariencia; vocabulario de actividad física y ejercicio; discusión de rutinas y actividades; presente progresivo (afirmativo / negativo / preguntas) y gerundios; habilidades de edición: mayúsculas académicas, puntuación, ortografía y gramática; escritura de párrafos académicos y edición entre pares; repaso integrado

MÓDULO 2 – Emociones, cocina, descripción de personas y organización

Objetivo

Ampliar la capacidad de los estudiantes para describir emociones, dar instrucciones claras, comparar personas y características, y hablar sobre organización y hábitos de estudio. Los estudiantes fortalecen el dominio de las formas progresivas, las conjunciones de causa y efecto, los phrasal verbs, los comparativos y superlativos (incluidas formas irregulares), los posesivos y la escritura académica a nivel de párrafo mediante tareas estructuradas que siguen convenciones académicas estándar de organización, uso de mayúsculas, puntuación y precisión gramatical.

Unidad 1 – Emociones

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir emociones, reacciones físicas y sus causas usando vocabulario ampliado. Distinguirán entre presente simple y presente progresivo al hablar de estados y sentimientos, y aplicarán el pasado progresivo para describir acciones en desarrollo en el pasado. Además, usarán conjunciones como so y because para conectar ideas y explicar relaciones de causa y efecto.

Contenido central

Vocabulario de sentimientos, emociones, reacciones físicas y relaciones de causa y efecto; repaso del presente progresivo; contraste con el presente simple para estados; pasado de to be y pasado progresivo para acciones simultáneas en el pasado; conjunciones so y because; formación de oraciones compuestas; repaso integrado del lenguaje de la Unidad 1

Unidad 2 – En la cocina

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir procesos de cocina usando vocabulario preciso para utensilios y preparación de alimentos. Aplicarán phrasal verbs comunes en diferentes tiempos y usarán el imperativo para dar instrucciones claras. Asimismo, organizarán pasos de forma lógica usando conectores de secuencia y escribirán recetas simples y bien ordenadas.

Contenido central

Vocabulario de cocina y utensilios; verbos de preparación de alimentos; phrasal verbs: forma, función, cambios de sujeto/objeto y variación de tiempo; imperativos para instrucciones y direcciones; conectores de orden; análisis y reconstrucción de recetas; escritura de instrucciones claras y secuenciadas; repaso integrado

Unidad 3 – Descripción de personas

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir con precisión la apariencia física, los rasgos de personalidad y la ropa, así como formular preguntas apropiadas sobre otras personas. Formarán y usarán adjetivos comparativos y superlativos, incluidas formas irregulares, para hacer comparaciones claras. Además, redactarán y revisarán un párrafo descriptivo académico estructurado siguiendo las etapas del proceso de escritura y las convenciones académicas estándar.

Contenido central

Vocabulario de rasgos físicos, apariencia y personalidad; formas interrogativas y verbos apropiados para describir personas; adjetivos comparativos y superlativos, incluidas formas irregulares; estructura del párrafo académico y proceso de escritura académica; redacción y edición de párrafos descriptivos académicos siguiendo convenciones académicas estándar; repaso integrado

Unidad 4 – Organización

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir rutinas de limpieza y organización usando vocabulario apropiado y aplicar correctamente formas plurales irregulares. Distinguirán entre adjetivos posesivos y pronombres posesivos y los usarán para comparar pertenencias y hábitos de estudio. Finalmente, aplicarán estrategias de toma de apuntes para organizar y repasar eficazmente el contenido del curso.

Contenido central

Vocabulario de limpieza, organización y tareas del hogar; sustantivos plurales irregulares; adjetivos posesivos y pronombres posesivos; comparación y aplicación en contexto; hábitos de estudio y estrategias de toma de apuntes; organización y repaso de notas; repaso integrado del vocabulario, los posesivos y el lenguaje de organización de la Unidad 4

MÓDULO 3 – Restaurantes, deportes, películas y hogares

Objetivo

Desarrollar la capacidad de los estudiantes para comunicarse eficazmente en contextos de servicio, recreativos y culturales mientras fortalecen la precisión gramatical y las habilidades de escritura estructurada. Los estudiantes amplían el vocabulario funcional relacionado con restaurantes, deportes, cine y vivienda, desarrollan mayor control de los verbos modales, los artículos, el estilo directo y las formas del pasado, y aplican estrategias de pronunciación y escritura académica a nivel de párrafo en tareas integradas.

Unidad 1 – Restaurantes

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán usar vocabulario relacionado con restaurantes y menús para participar en juegos de rol y hacer pedidos con confianza. Usarán el verbo modal would (incluyendo would like y would mind) para hacer solicitudes y ofrecimientos corteses con tono y formalidad apropiados. Además, aplicarán las etapas del proceso de escritura académica para redactar y revisar un correo electrónico profesional académico estructurado con tono, formato y convenciones de apertura y cierre adecuados.

Contenido central

Vocabulario de restaurantes y menús; diferenciación de tipos de restaurantes; lenguaje funcional para hacer pedidos; verbo modal would para solicitudes y ofrecimientos corteses; formas afirmativas, negativas e interrogativas; tono y formalidad; proceso de escritura académica (lluvia de ideas, esquema, borrador, edición, publicación); estructura, tono, formato y convenciones del correo electrónico profesional académico; repaso integrado del lenguaje de restaurantes, would y las convenciones del correo académico

Unidad 2 – Deportes

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir deportes, eventos deportivos y equipamiento usando vocabulario y formas verbales apropiadas. Usarán verbos modales como must, have to y can para explicar reglas, obligaciones y permisos, distinguiendo entre must y have to. Asimismo, aplicarán el uso correcto de artículos definidos, indefinidos y cero al escribir párrafos académicos estructurados relacionados con temas deportivos.

Contenido central

Vocabulario de deportes, equipos, equipamiento e instalaciones; presente simple y presente progresivo para describir acciones; verbos modales must, must not, have to y can; formas afirmativas, negativas e interrogativas; reglas y reglamentos; artículos definidos, indefinidos y cero; estrategias de circunlocución; escritura de párrafos académicos con uso correcto de artículos y adhesión a convenciones académicas; repaso integrado de vocabulario deportivo, modales y artículos

Unidad 3 – Películas

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán hablar sobre géneros cinematográficos, elementos de la trama y personajes usando vocabulario ampliado relacionado con las películas. Aplicarán

correctamente las convenciones del estilo directo, incluidas las comillas, la puntuación y los verbos introductorios. Además, incorporarán citas dentro de resúmenes académicos estructurados manteniendo convenciones precisas de mayúsculas, puntuación y estructura oracional académicas.

Contenido central

Vocabulario de géneros de películas, elementos de la trama, personajes y producción; convenciones del estilo directo; comillas; verbos introductorios; incorporación de citas en resúmenes académicos; convenciones académicas de puntuación y uso de mayúsculas; repaso integrado del vocabulario cinematográfico y las estructuras de estilo directo

Unidad 4 – Hogares

Objetivos de aprendizaje

Los estudiantes podrán describir tipos de vivienda y características del hogar usando lenguaje descriptivo apropiado. Usarán el pasado simple, incluidos verbos regulares y verbos irregulares comunes, en formas afirmativas, negativas e interrogativas. También usarán used to + infinitive para describir hábitos y estados pasados y demostrarán una mejor pronunciación de vocales cortas y largas usando notación AFI.

Contenido central

Vocabulario de tipos de vivienda, características del hogar y planos de planta; adjetivos descriptivos; pasado simple (verbos regulares e irregulares); formas afirmativas, negativas e interrogativas; used to + infinitivo para estados y hábitos pasados; introducción al AFI; sonidos vocálicos cortos y largos; práctica de pares mínimos; repaso integrado del contenido del curso

8. Rúbrica de lectura

Nivel	Pronunciación	Entonación / ritmo	Fluidez	Precisión
4	La pronunciación de las palabras es clara y precisa. Los sonidos individuales y las terminaciones se producen correctamente y no interfieren con la comprensión.	Usa cambios apropiados de tono y acento para apoyar el significado. La lectura suena natural y atractiva.	Lee con fluidez, a un ritmo constante, con poca o ninguna vacilación. Agrupa las palabras de manera natural y clara.	Las palabras se leen correctamente tal como están impresas. La puntuación se sigue adecuadamente y el significado se transmite con claridad.
3	La pronunciación es generalmente clara, con errores menores que no afectan la comprensión.	Hace cierto intento de usar entonación y acento para apoyar el significado.	Lee a un ritmo adecuado con vacilaciones ocasionales. En general, el flujo es comprensible.	La mayoría de las palabras se leen correctamente. La puntuación se sigue en general, con errores ocasionales.
2	Los errores de pronunciación son notorios y a veces dificultan la comprensión.	Variación limitada en la entonación. La lectura puede sonar plana o monótona.	La lectura es irregular, con pausas o vacilaciones frecuentes.	Varios errores en la lectura de palabras o en la puntuación afectan a veces el significado.
1	La pronunciación suele ser poco clara y dificulta la comprensión. Muchas palabras se pronuncian incorrectamente.	No hay uso efectivo de la entonación. La lectura es monótona y difícil de seguir.	Ritmo muy lento o muy rápido con tropiezos frecuentes.	Muchos errores en la lectura de palabras y en la puntuación. El significado suele ser poco claro.

9. Rúbrica de expresión oral

Nivel	Pronunciación	Entonación / ritmo	Fluidez	Precisión
4	La pronunciación es clara y fácil de entender. Los errores son escasos y no afectan la comunicación.	Usa entonación y acento naturales para expresar significado y emoción.	Habla con fluidez y ritmo natural. Hay poca vacilación o repetición.	Usa con precisión la gramática y las estructuras oracionales. Los errores son escasos y no afectan el significado.
3	La pronunciación es en su mayoría clara, con algunos errores menores. La comunicación no se ve obstaculizada.	Hace cierto uso de la entonación y el acento. El habla es generalmente expresiva.	El habla es generalmente fluida con vacilaciones ocasionales.	Usa las estructuras gramaticales aprendidas en clase con algunos errores, pero el significado se mantiene claro.
2	Los errores de pronunciación a veces dificultan la comprensión.	Entonación limitada; el habla puede sonar plana.	Vacilaciones y pausas frecuentes. Hay cierta dificultad para mantener el flujo.	Errores gramaticales frecuentes que a veces afectan el significado.
1	La pronunciación suele ser poco clara y difícil de entender.	No hay uso efectivo de la entonación.	El habla es muy vacilante y fragmentada.	Muchos errores gramaticales hacen que el significado sea poco claro o difícil de entender.

10. Rúbrica de escritura / asignación de párrafo

Nivel	Gramática	Mayúsculas y puntuación	Enfoque en el tema	Vocabulario y ortografía	Secuenciación	Voz / expresión personal
4	Las estructuras gramaticales aprendidas se usan con precisión y consistencia. Los errores son escasos.	Uso correcto de mayúsculas y puntuación en todo el texto.	La idea principal es clara y está bien respaldada con detalles pertinentes.	El vocabulario es apropiado y variado. La ortografía es correcta.	Las ideas están bien organizadas y son fáciles de seguir.	La escritura muestra una expresión personal clara y compromiso.
3	La gramática es generalmente precisa, con algunos errores menores.	Errores menores de mayúsculas o puntuación que no distraen.	La idea principal es clara con algunos detalles de apoyo.	El vocabulario es apropiado con errores ortográficos ocasionales.	La organización es mayormente clara, con problemas menores.	La escritura muestra cierta voz personal y esfuerzo.
2	Los errores gramaticales son frecuentes y a veces afectan la claridad.	Varios errores distraen al lector.	La idea principal es poco clara o está débilmente respaldada.	Vocabulario limitado; los errores ortográficos son notorios.	La organización es inconsistente o confusa.	Expresión personal limitada.
1	Muchos errores gramaticales dificultan la comprensión del significado.	Errores frecuentes de mayúsculas y puntuación.	La idea principal no es clara.	Vocabulario muy limitado; errores ortográficos frecuentes.	La escritura carece de una organización clara.	No hay una expresión personal clara.

II. Rúbrica de participación

Nivel	Preparación	Contribución significativa	Escucha activa	Participación en clase	Comportamiento / etiqueta en línea	Atención
4	Siempre preparado para la clase con los materiales listos.	Las contribuciones son relevantes y ayudan a avanzar la lección.	Atiende y responde de manera constante.	Participa activamente y se ofrece voluntariamente.	Siempre respetuoso y solidario con los demás; cámara encendida y micrófono gestionado adecuadamente.	Sigue consistentemente las reglas y la etiqueta en línea.
3	Generalmente preparado para la clase.	Las contribuciones son generalmente relevantes.	Por lo general está atento con lapsos menores.	Participa regularmente cuando se le solicita.	Es respetuoso con el profesor y los compañeros.	Sigue la etiqueta en línea con recordatorios menores.
2	A veces llega sin preparación.	Las contribuciones son mínimas o fuera de tema.	Se distrae con frecuencia.	Participación limitada.	Ocasionalmente es disruptivo.	Necesita recordatorios sobre el comportamiento en línea.
1	Con frecuencia llega sin preparación.	Las contribuciones no son relevantes.	Rara vez está atento.	Rara vez participa.	Es disruptivo o irrespetuoso.	No sigue la etiqueta en línea.